

Klavirska pratnja:	Tomislav Šošić, bacc.mus.	(1, 21, 26)
	Krešimir Starčević, prof.	(2, 6, 10, 12, 13, 18, 23, 25)
	Matija Moslavac, prof.	(15, 20)
Pripremili:	Zinka Holy Marijan, prof.	(1, 21, 26)
	Marko Malivuk Jovanović, prof.	(2, 6, 10, 13)
	Manuela Šimunović, prof.	(3, 8, 11, 22)
	Luka Stipanov, prof.	(4)
	Igor Jugec, prof.	(5, 16)
	Marija Ostrugač Jugec, prof.	(7, 19)
	Tomislav Perica, prof.	(9, 24)
	Vesna Kovačić, prof.	(12)
	Igor Paro, prof.	(14)
	Matija Moslavac, prof.	(15, 20)
	Ambrozije Puškarić, prof. mentor	(17)
	Veronika Kapović, prof.	(18)
	Zrinka Posavec, prof.	(23)
	Marko Zavišić, prof.	(25)

# DAN ŠKOLE

## II. KONCERT

Utorak, 29. ožujka 2022. u 19,30 sati  
Dvorana Umjetničke škole  
Slavka Kolara 39



- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1. Nepoznati autor: Song of the Wind<br>Iva Filipović, violina, 1.o.                       | 12. F. Schubert: Seligkeit, D. 433<br>Marta Dujmović, pjevanje, 2.pr.               | 22. L. van Beethoven: Sonata, op.2 br.1<br>- Allegro<br>Andro Zidar, klavir, 1.s.  |
| 2. F. Antonini: Divertissement tzigane<br>Adam Jančetić, saksofon, 2.o.                    | 13. P. M. Dubois: Olga valse<br>Lena Marija Zajac, saksofon, 3.o.                   | 22. C. Giordani: Caro mio ben<br>F. Mendelshon: Bei der Wiege<br>Marija Vujević, pjevanje, 3.s.  |
| 3. F. Burgmuller: Tarantella, op. 100 br. 20<br>Petar Majdak, klavir, 2.o.                 | 14. R. Riera: Serenata ingenua<br>Ivano Lacković, gitara, 5.o.                      | 24. Y. Yocoh: Varijacije Sakura<br>Ana Murković, gitara, 3.s.  |
| 4. D. Fortea: Mi Favorita<br>Tin Kovačić, gitara, 3.o.                                     | 15. Z. Abreu: Tico – tico<br>Fran Jačimović, tambure, 6.o.                          | 25. F. Poulenc: Sonata za klarinet i klavir FP. 184<br>- II. Romanza<br>- III. Allegro con fuoco<br>Kristina Marija Vukoja, klarinet, 4.s. |
| 5. D. Bobić: Južnoslavenski ples<br>Tomislav Stanešić, harmonika, 4.o.                     | 16. L. Sorkočević: Četiri studije<br>- br. 1<br>Ivan Smolković, harmonika, 6.o.     | 26. C. Saint-Saëns: Introduction et Rondo Capriccioso,<br>op. 28<br>Jakob Stančić, violina, 4.s.   |
| 6. G. Samyn: Swing valse<br>Mijo Novak, saksofon, 2.o.                                     | 17. M. Carcassi: Moderato espressivo, op. 60 br. 2<br>Felix Benedetti, gitara, 5.o. |  |
| 7. S. Bastalec: Bingo<br>Dora Smolković, harmonika, 3.o.                                   | -----STANKA-----  |  |
| 8. F. Burgmuller: L'Orage (Oluja), op. 109 br. 13<br>Ena Novak, klavir, 3.o.               | 18. J. D. Ployhar: The Hunt<br>Helena Kantarević, rog, 5.o.                         |  |
| 9. F. Carulli: Andante, op. 241 br. 18<br>Toma Lukenda, gitara, 4.o.                       | 19. D. Pejačević: Pjesma bez riječi<br>David Božurić, harmonika, 6.o.               |  |
| 10. W. van Dorsseleer: A coeur joie<br>Dominik Cvetnić, saksofon, 2.o.                     | 20. A. Cigankov: Vesela šetnja<br>Karlo Karas, tambure, 1.s.                        |  |
| 11. B. Kunc: iz ciklusa Mlado lišće, op.20<br>- Mala vojska<br>Jurica Kurjak, klavir, 5.o. | 21. M. Miletić: Monolog<br>Iskra Jurišić, violina, 2.s.                             |  |